



Město Ústí nad Orlicí

Tisková zpráva

1/10/2026 Ústí nad Orlicí

[

Architektonický manuál Ústí nad Orlicí představuje významné i méně známé stavby města

Město Ústí nad Orlicí zpřístupnilo novou online databázi **Architektonický manuál Ústí nad Orlicí (AMUO)**, která mapuje hodnotné stavby a architektonické dědictví města. Veřejně dostupný projekt v první fázi představuje téměř 50 objektů z 19. a 20. století – od významných staveb a památek přes vilovou zástavbu až po bytové domy nebo dnes již zaniklé architektonické unikáty.

Databáze nabízí podrobné informace o jednotlivých objektech, historické fotografie, pohlednice, plány, skici, odkazy na archivní materiály i odbornou literaturu. Uživatelé mohou stavby poznávat také prostřednictvím tematických stezek, například *Od chalupy po panelák*, *Po stopách Františka a Stanislava Tošovských*, *Zlatá éra textilu: Kde se vyrábělo a kde žilo* nebo *Okolo Ústí*.

Architektonický manuál Ústí nad Orlicí je součástí celostátní sítě manuálů, kterou zajišťuje Fakulta architektury VUT v Brně. Ústí se tak zařadilo po bok měst, jako jsou Brno, Plzeň, Hradec Králové, Pardubice, Litomyšl nebo Jičín.

Na přípravě projektu spolupracovala řada odborníků. Realizace projektu je v gesci starosty města Petra Hájka a odbornou garantkou a editorkou textů je Anna Waisserová, historička architektury z Fakulty restaurování Univerzity Pardubice. Koordinaci zajišťuje městská architektka Petra Coufal Skalická. Zapojilo se také Městské muzeum v Ústí nad Orlicí a Studio Divize Praha, autor vizuálního stylu města. Mezi další spolupracovníky patří Hana Lamatová, Radim Urbánek, Martin Jabůrek, Marie Uhlířová, Miroslav Kaňka, Lucie Janečková a fotografka Nikol Tláškalová.

„Architektonický manuál přináší nový způsob, jak poznávat naše město a jeho proměny. Ukazuje, že hodnotná architektura není jen několik známých staveb, ale také řada objektů, kolem kterých běžně procházíme a jejichž příběhy často neznáme,“ uvedl starosta města Petr Hájek.

Architektura jako obraz proměn města

Architektonický manuál připomíná vývoj Ústí nad Orlicí od původně zemědělského sídla až po významné průmyslové a dopravní centrum. Výraznou roli v proměně města sehrálo například napojení na železniční trať Severní státní dráhy v roce 1845 nebo rozvoj textilní výroby.

Projekt upozorňuje nejen na známé stavby, jako je Roškotovo divadlo, ale také na méně nápadné objekty – například funkcionalistické vily, cenné architektonické detaily nebo stavby, jejichž význam může bez bližšího poznání zůstat skrytý.

Vzniku databáze předcházely výzkum v archivech, terénní dokumentace i spolupráce s místními obyvateli, pamětníky a sběrateli. Díky tomu se podařilo zachytit také informace a materiály, které by jinak mohly zůstat nedostupné.

Architekturu města mohou obyvatelé i návštěvníci objevovat na adrese www.am.ustinadorlici.cz. Realizaci projektu pokryla ze 70 % dotace Ministerstva kultury, zbývající část nákladů byla hrazena z rozpočtu města.

Podzim s architekturou nabídne procházky i filmové projekce

Na uvedení Architektonického manuálu navazuje také program **Podzim s architekturou**, v jehož rámci se Ústí nad Orlicí zapojí do festivalů **Den architektury 2026** a **Film a architektura 2026**.

V pátek 2. října se v Malé scéně od 18 hodin uskuteční projekce dokumentárního filmu *The Silo and Us*, na kterou pak naváže od 16:00 architektonická procházka **Anatomie domova: od chalupy po panelák**, která představí proměny bydlení od tradičních chalup až po sídlištní komplexy 20. století.

V sobotu 3. října proběhne od 15 další komentovaná **Procházka městem s průvodcem v kapse**, která představí meziválečnou architekturu v okolí ulice Čs. Armády. Její součástí bude také praktická ukázka využití nového Architektonického manuálu přímo v ulicích města.

]

Kontakty pro média:

Milan Palán, mediální koordinátor města Ústí nad Orlicí

✉ palan@muuo.cz

☎ +420 604 263 254

🌐 www.ustinadorlici.cz